

LA GAZZETTA DEL BRAGOSSO

Esce una volta ogni tanto



Metti una sera a una cena indiana

Visito l'ampio gradimento riscontrato dalla Cena di Natale,
il Fotocineclub El Bragosso invita i propri soci (anche accompagnati)
alla Cena prePasquale che si terrà

Giovedì 27 Marzo alle Ore 20,00
presso il
ristorante indiano
la curcuma

in Fossalla di Portogruaro via Aldo Moro 1 di fronte discoteca Palmariva

Quota di partecipazione euro **35,00**
Si prega di comunicare la propria adesione alla segreteria
entro mercoledì 24



TI INCURIOSISCE QUESTA STORIA?

Nel 2007 un giovane di Chicago acquista all'asta, per poche centinaia di dollari, l'intero contenuto di un box che Vivian Maier aveva in affitto ma di cui da tempo non pagava il canone. In mezzo a cappelli, vestiti, scontrini, assegni mai incassati, oggetti di ogni genere, una cassa contenente oltre 100.000 negativi di cui 30.000 ancora da sviluppare e migliaia di fotografie stampate in ogni formato, che nessuno aveva mai visto prima. Ma perchè Vivian non aveva mai mostrato a nessuno i suoi scatti, perchè non aveva sviluppato centinaia e centinaia di rullini? Ti incuriosisce questa storia?

Te la racconteremo venerdì prossimo, in sede.



I PROSSIMI APPUNTAMENTI

VENERDÌ 28 MARZO

Vita e opere di Vivian Maier la non fotografa di successo

Scopriamo assieme l'affascinante, un po' misteriosa storia di questa donna che non ha mai visto le sue foto.

VENERDÌ 4 APRILE

VOTIAMO

la foto del mese di marzo

MASCHERE, CORIANDOLI,
FRITTELLE, GALANI

VENERDÌ 11 APRILE

Serata Socio

Luigi Biancon
"FORME & VOLUMI"

ATTENZIONE

Gli incontri di venerdì 18 e venerdì 25 aprile sono sospesi per consentire ai soci di partecipare agli eventi commemorativi che ricadono in queste date.

VENERDÌ 2 MAGGIO

La foto del mese di aprile

“NUVOLE”

VENERDÌ 9 MAGGIO

Serata Socio

Il Bello mai visto

VENERDÌ 16 MAGGIO

SERATA OSPITE

VENERDÌ 23 MAGGIO

SERATA OSPITE



Scade il 31 marzo la
foto di CARNEVALE.
RICORDATI di inviarla



Scattare
foto di Caorle
per il nuovo



Mandare 10 foto
tramite we transfer al
socio Sandro Battistin
(battistinsandro@gmail.com)
per inserirle nel sito

MOSTRE ED EVENTI

BRASSAI. L' OCCHIO DI PARIGI A BASSANO DEL GRAPPA

Fino al 21 aprile 2025 il Museo Civico di Bassano del Grappa offrirà al pubblico l'occasione di conoscere e approfondire l'opera di uno dei più innovativi e sorprendenti artisti del secolo scorso.



MAGAZZINO
DELLE IDEE
TRIESTE

14.12 27.04
2024 2025

FOTOGRAFIA WULZ

TRIESTE
LA FAMIGLIA
L'ATELIER

magazzinodelleidee.it



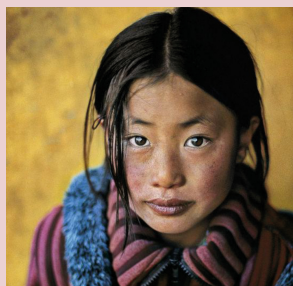
BRUNO BARBEY. LES ITALIENS

Per la prima volta in Italia viene esposto il progetto fotografico che il celebre fotografo francese realizzò in Italia fra il 1962 e il 1966. All'inizio degli anni '60 cercando di ritrarre gli italiani, fotografò tutti i livelli della società, sia per strada che in interni. Alla Galleria Harry Bertoia di Pordenone fino al 4 maggio 2025.



ITALO ZANNIER. IO SONO IO

Intellettuale, docente, curatore di celebri mostre, collezionista e fotografo. Per la prima volta vengono raccolte le molteplici attività, legate alla fotografia, che Zannier ha portato avanti con una forza e una passione che non ha eguali nel panorama nazionale. Galleria Harry Bertoia di Pordenone fino al 4 maggio 2025.



STEVE Mc CURRY. SGUARDI SUL MONDO

Un viaggio emozionante tra culture, esperienze e sensibilità diverse.

Fino al 4 maggio 2025 al Salone degli Incanti di Trieste

Maurizio Galimberti tra Polaroid/Ready Made e le lezioni americane di Italo Calvino

QUANDO: 10/04/2025 - 27/07/2025

LUOGO: Venezia, Le Stanze della Fotografia
Isola di San Giorgio Maggiore



Robert Mapplethorpe. Le forme del classico

QUANDO: 10/04/2025 - 23/11/2025

LUOGO: Venezia, Le Stanze della Fotografia

FOTOCONTEST APRILE E MAGGIO

Il tema di Aprile: NUVOLE

un soggetto che presenta molte variabili: le nuvole possono essere bianche, temporalesche, soffici, minacciose, passeggiere, piovose, gonfie, infuocate, solitarie, ecc. ecc. ecc.

Il tema di Maggio: AMORE E AMICIZIA

due sentimenti fondamentali nella vita di ogni donna, di ogni uomo, da raccontare tramite il linguaggio fotografico

N.B. Il fotocontest è aperto anche agli allievi del corso di fotografia. Ricordiamo che il fotocontest non è una competizione, ma l'opportunità di confrontarsi attraverso commenti e condivisione delle proprie foto, allo scopo di stimolare fantasia e creatività, di imparare a leggere le immagini con spirito critico e riflessivo.