

LA GAZZETTA DEL BRAGOSSO

Esce una volta ogni tanto

IN EVIDENZA

Teglio Veneto



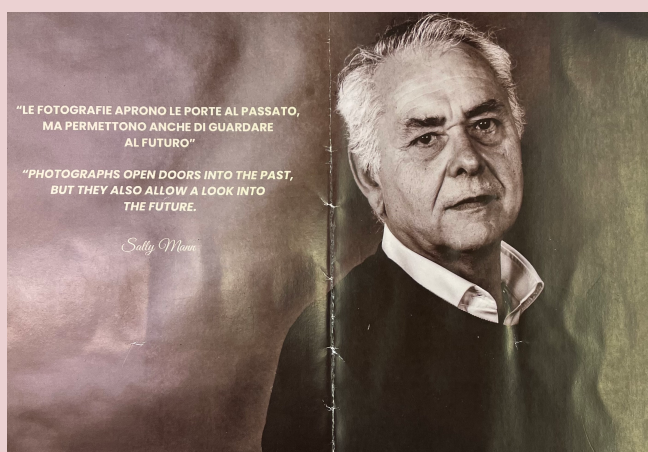
Graziano Tuniz
Emozioni d'Autore
MOSTRA FOTOGRAFICA



Sabato 15 Marzo 2025
Palazzo Comunale

16:30

Il nostro socio Graziano Tuniz mette in scena la sua prima mostra personale presso la sala consigliare del Palazzo Municipale di Teglio Veneto e sarebbe felice di condividere con i soci questo evento, che rappresenta per lui un importante momento di valorizzazione delle sue opere più significative.



Graziano Tuniz

Nato a / Born in
Torviscosa (UD), 30/12/1958
Residente in / Resident in
Teglio Veneto (VE).

+39 329 6890431

tunizg@gmail.com



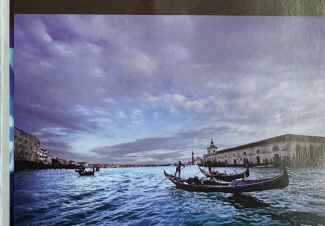
**GRAZIANO
TUNIZ**
FOTOGRAFO
PHOTOGRAPHER

Amo la praticità e la concretezza, mi piace osservare le cose che nascono e prendono forma. La fotografia è per me pura passione, immortalare un momento che mi emoziona e che magari può emozionare qualcun altro. Gli anni passano ma mi ritrovo con un animo da eterno ragazzino, mi stupisco, mi meraviglio e cerco di rendere eterno un istante speciale. Le mie sono fotografie semplici, momenti di vita, piccole meraviglie della natura, situazioni speciali che mi ritrovo a vivere quasi per caso. Mi piacciono i particolari vividi ed essenziali, i colori forti che si mescolano, mi piace sperimentare ma rimango sempre con i piedi per terra. Non mi aspetto che le mie foto entrino nel cuore di tutti, ma credo che osservandoli meglio si possa scoprire particolari, indagare la realtà del soggetto e cogliere istanti significativi ed evocativi. Ciò che voglio comunicare attraverso le mie fotografie è energia, dinamismo, forza, ottimismo e curiosità, e spero di riuscirci il più delle volte... Per carattere espansivo, ma quando si tratta delle mie foto sono anche molto riservato e, perché no, un po' geloso.

Mostrando alcune mie foto, scopro che alcune possono avere un grande potenziale comunicativo, condividendole riesco a scoprire come posso migliorarmi e come posso maggiormente valorizzarle.

Il confronto mi stimola a impegnarmi nella ricerca di composizioni emozionanti, frutto della mia espressione. Cultivo questa passione alimentandola ogni giorno, proprio nelle piccole cose comuni, semplici e concrete trovo la vera essenza del mio essere e, perché no, un motivo in più per essere felice.

Ho coltivato la mia passione per la fotografia partecipando ad alcuni corsi organizzati da FotoCineClub "El Bragosso" di Caorle (VE). Oggi sono iscritto ancora al FotoCineClub di Caorle e partecipo sovente alle mostre collettive organizzate dal club stesso. Ho avuto il piacere di esporre le mie opere anche nei prestigiosi siti della Cantina Giovanni Tonlati Giacometti a Latisana (UD) e presso la Galleria dello Studio Elle di Vicenza. Ho realizzato alcune foto di prodotto per il catalogo dell'azienda ATENA LUX SRL di Gruaro. Infine, ho realizzato un servizio fotografico per il sorto Zornetta di Venezia e ho partecipato alla fiera dell'Arte di Longarone in collaborazione con l'artista veneziano e amico Giorgio Bortoli.



Graziano Tuniz

I PROSSIMI APPUNTAMENTI

Ven
14
mar

PROCLAMAZIONE DELLE FOTO DEL MESE

di gennaio "Da Natale all'Epifania"

di febbraio "Tema libero"

Continua la selezione delle foto per il
GRAN PREMIO ITALIA per circoli FIAF

Ven
21
mar

Lectio Magistralis

Giuseppe Tangorra

La fotografia stenopeica. Il nuovo dal sapore antico.

Ven
28
mar

Vita e opere di Vivian Maier la non fotografa di successo

Scopriamo assieme l'affascinante, un po' misteriosa
storia di questa donna che non ha mai visto le sue
foto.

Ven
4
apr

VOTIAMO

la foto del mese di marzo

MASCHERE, CORIANDOLI,
FRITTELLE, GALANI

Ven
11
apr

Serata da definire con socio o con ospite

Mandare 10 foto
tramite we transfer al
socio Sandro Battistín
(battistin.sandro@gmail.com)
per inserirle nel sito

Scattare foto
di Caorle per
il nuovo
fotolibro

Ricordati di mandare
la foto di CARNEVALE
per il mese di marzo

MOSTRE ED EVENTI

BRASSAI. L' OCCHIO DI PARIGI A BASSANO DEL GRAPPA

Fino al 21 aprile 2025 il Museo Civico di Bassano del Grappa offrirà al pubblico l'occasione di conoscere e approfondire l'opera di uno dei più innovativi e sorprendenti artisti del secolo scorso.



MAGAZZINO
DELLE IDEE
TRIESTE

14.12 27.04
2024 2025

FOTOGRAFIA WULZ

TRIESTE
LA FAMIGLIA
L'ATELIER

magazzinodelleidee.it

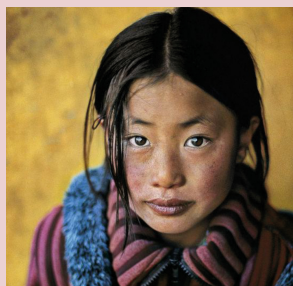


BRUNO BARBEY. LES ITALIENS

Per la prima volta in Italia viene esposto il progetto fotografico che il celebre fotografo francese realizzò in Italia fra il 1962 e il 1966. All'inizio degli anni '60 cercando di ritrarre gli italiani, fotografò tutti i livelli della società, sia per strada che in interni. Alla Galleria Harry Bertoia di Pordenone fino al 4 maggio 2025.

ITALO ZANNIER. IO SONO IO

Intellettuale, docente, curatore di celebri mostre, collezionista e fotografo. Per la prima volta vengono raccolte le molteplici attività, legate alla fotografia, che Zannier ha portato avanti con una forza e una passione che non ha eguali nel panorama nazionale. Galleria Harry Bertoia di Pordenone fino al 4 maggio 2025.



STEVE Mc CURRY. SGUARDI SUL MONDO

Un viaggio emozionante tra culture, esperienze e sensibilità diverse.

Fino al 4 maggio 2025 al Salone degli Incanti di Trieste

Maurizio Galimberti tra Polaroid/Ready Made e le lezioni americane di Italo Calvino

QUANDO: 10/04/2025 - 27/07/2025

LUOGO: Venezia, Le Stanze della Fotografia
Isola di San Giorgio Maggiore



Robert Mapplethorpe. Le forme del classico

QUANDO: 10/04/2025 - 23/11/2025

LUOGO: Venezia, Le Stanze della Fotografia

FOTOCONTEST APRILE E MAGGIO

Il tema di Aprile: NUVOLE

un soggetto che presenta molte variabili: le nuvole possono essere bianche, temporalesche, soffici, minacciose, passeggiere, piovose, gonfie, infuocate, solitarie, ecc. ecc. ecc.

Il tema di Maggio: AMORE E AMICIZIA

due sentimenti fondamentali nella vita di ogni donna, di ogni uomo, da raccontare tramite il linguaggio fotografico

N.B. Il fotocontest è aperto anche agli allievi del corso di fotografia. Ricordiamo che il fotocontest non è una competizione, ma l'opportunità di confrontarsi attraverso commenti e condivisione delle proprie foto, allo scopo di stimolare fantasia e creatività, di imparare a leggere le immagini con spirito critico e riflessivo.